

### Arabba

3-Wege-Referenzlautsprecher. Dreifach-Keramik-Bass mit jeweils getrennten Gehäusen. Keramik-Mitteltöner mit eigenem geschlossenen Mitteltongehäuse. 4-Schichtengehäuse mit doppelter Quarzsandfüllung für perfekte Bedämpfung. WBT-Bi-Wiring-Terminal. Dreifach Raumequalizer für Basswiedergabe, dreifache Raumanpassungsmöglichkeit für Präsenz- und Brillanzbereich. Verstellbare Schwerlastspikes. Wahlweise mit Keramik- (Arabba C) oder Diamant-Hochtöner (Arabba D).

### Tofana

Der absolut kompromisslose Referenzlautsprecher. Zweigeteiltes, extrem aufwändiges Gehäuse, 3-Wege-Keramikbestückung mit Dreifachbass mit jeweils getrennten Basskammern, wahlweise mit Keramik- oder Diamant-hochtöner. Ultrasteifflankige Frequenzweiche (Steilheit > 60 dB/Oktave), WBT-Bi-Wiring-Terminal, dreifach Raumequalizer für Bass und Hochtonbereich zur perfekten Anpassung an den jeweiligen Hörraum. Unglaubliche Dynamik und Auflösung.

### Cassiano

Hochauflösender, musikalischer 3-Wege-Standlautsprecher mit den berühmten Thiel-Keramikmembranen. Steifes, sandgefülltes Mehrschichtgehäuse. Zwei getrennte Frequenzweichen mit höchstwertigen Bauteilen, Null-Ohm-Spule und silberölgelüllten Folienkondensatoren. dreifach Raumequalizer. WBT-Terminal. Frequenzweichenfilter mit mehr als 50 dB/Oktave Steilheit. Erhältlich mit Keramik- oder Diamanthochtöner.

### Corvara

2 $\frac{1}{2}$ -Wege-Standlautsprecher mit glasverstärkten Papiermembranen, geschlossenes System 6. Ordnung. Dreifach-Raumanpassungssystem für die Basswiedergabe. Steifflankige, phasenstarre Filter (mehr als 50 dB/Oktave). Leichtes, mit Sand gefülltes, hochsteifes Sandwichgehäuse mit Alu-Träger.

### Vescova

2 $\frac{1}{2}$ -Wege-Lautsprecher mit den berühmten Thiel-Keramikmembranen. Ausgeklügelte Basswiedergabe über ein Bassreflex und ein geschlossenes Gehäuse. Zwei getrennte Frequenzweichen mit höchstwertigen Bauteilen. Dreifach Raumequalizer. WBT-Terminal. Steifes, sandgefülltes Mehrschichtgehäuse. Frequenzweichenfilter mit mehr als 50 dB/Oktave Steilheit. Erhältlich mit Keramik- oder Diamanthochtöner.

### Europa

3-Wege-Standlautsprecher mit 3-Mitteltöner-AHT-System. Steifflankige, phasenstarre Filter, zeitverzögerter Hochtöner für perfektes Impulsverhalten. Symmetrisches Doppel-Bandpasssystem 8. Ordnung. WBT-Tri-Wiring-Terminal, zwei 22 cm-Basslautsprecher innen liegend. Durch einstellbare Basskanalbedämpfung individuell an jeden Raum anpassbar. Eine der besten Lautsprecherboxen der Welt!

### Odessa

2 $\frac{1}{2}$ -Wege-Lautsprecher mit den berühmten Thiel-Keramikmembranen im kompakten Format. Ausgeklügelte Basswiedergabe über ein Bassreflex und ein geschlossenes Gehäuse. Zwei getrennte Frequenzweichen mit höchstwertigen Bauteilen. 2-fach Raumequalizer. WBT-Bi-Wiring Terminal. Steifes, sandgefülltes Mehrschichtgehäuse. Frequenzweichenfilter mit mehr als 50 dB/Oktave Steilheit. Erhältlich mit Keramik- oder Diamanthochtöner.

### Galileo

3-Wege-Regallautsprecher. Zeitverzögerter Hochtöner für perfektes Impulsverhalten. Symmetrisches Bandpasssystem 6. Ordnung. Ein 17 cm-Basslautsprecher innen liegend. Auch für Aufstellung im Regal bestens geeignet.

## Solaris



## Comet



## Meteor



## Stonehenge



## FRC

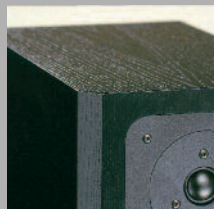


## Erweiterungs-Lautsprecher für Multikanalsysteme

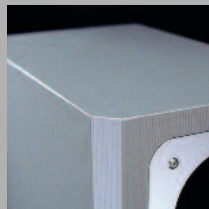
## Helios

### Technische Daten

	Tofana	Corvara	Europa	Galileo	Arabba	Cassiano	Vescova	Odessa
Sinusbelastbarkeit [Watt]	500	130	300	110	480	220	170	110
Musikbelastbarkeit [Watt]	830	230	560	270	790	410	340	180
Impedanz [Ohm]	4	4	4	4	4	4	4	8
Trennfrequenzen [Hz]	170/3400	120/3200	140/3400	160/3200	180/3200	180/3200	110/3200	150/2800
Höhe [cm]	144	100	122	47	134	110	106	44
Breite [cm]	32	21	25	21	32	22	22	18
Tiefe [cm]	56	41	46	34	56	41	41	33
Gewicht [kg]	100	18	56	16	77	30	24	15



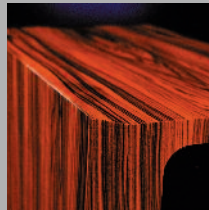
Esche  
schwarz/weiß



Aluminium



Buche



Palisander



Ahorn



Kirsche



Klavierlack  
schwarz

Unsere Lautsprecher sind erhältlich in allen Furnieren, Furnierhochglanz, mit Aluminiumoberfläche in mehr als 200 RAL-Farben sowie in Klavierlack schwarz und weiß

#### Isophon FRC

Die Vescova als Front-, Rear- oder Center-Speaker angepasst auf ein kompaktes Format mit allen herausragenden Eigenschaften der Vescova für den Einsatz in Multikanalsystemen.

#### Isophon Meteor

2-Wege-Rearspeaker mit Hochpassfilterung und Zeitkorrektur.

#### Isophon Solaris

3-Wege-Centerlautsprecher mit 3-Mitteltöner-System. Steiflankige, phasenstarre Filter, zeitverzögerter Hochtöner für perfektes Impulsverhalten. Symmetrisches Doppel-Bandpasssystem.

#### Isophon Helios

3-Wege-Centerlautsprecher. Steiflankige, phasenstarre Filter, zeitverzögerter Hochtöner, Doppel-Bandpasssystem 6. Ordnung.

#### Isophon Stonehenge

Aktiver Subwoofer mit Up-Firing-Down-Firing-Prinzip. 400 Watt-Sinus-Endstufe. Maximaler Schalldruck: 110 dB bei 20 Hz. Extrem gleichmäßige Raumanregung. 4 Eingänge mit Summiervverstärker, Lautstärksteller, Phasenschalter und wählbarer Grenzfrequenz.

#### Isophon Comet

3-Wege, extrem aufwändiger Rearspeaker mit Direktstrahler und Diffus-Mode. Beim Diffusmode arbeitet der Comet im Bassbereich bis 400 Hz als Bipol (beide Systeme gleichphasig) und ab 400 Hz aufwärts als Dipol. Zeitkorrektur für Hochtöner. Für Wandmontage hinter oder neben dem Hörer vorbereitet.



Haben wir Ihr Interesse geweckt?

Für weitere Informationen: [www.isophon.de](http://www.isophon.de)